



REDAGOWANIE NOTATEK

Matylda Brocka

Definicje ze Słownika języka polskiego¹

Notatka

- 1. *krótki tekst zapisany zwykle w celu zapamiętania czegoś; też: kartka z zapiskami*
- 2. *krótka wzmianka w prasie*
- 3. *w lm zapisana, zwykle w skrócie, treść wykładu, książki itp.*

Notować

- 1. *zapisywać coś dla pamięci*
- 2. *rejestrować istniejący stan rzeczy*

Jak tworzymy notatki?

- 95% osób sporządzających notatki, robi je na jeden z trzech sposobów.²

notatki w formie
narracyjnej

notatki w formie listy
myśli w kolejności ich
pojawiania się

notatki w formie
hierarchicznej

Narracja – zbiór wszystkich elementów tekstu składających się na fabułę, reguł (przy pomocy których te elementy są łączone) i zasad, według których elementy te generują u odbiorcy poczucie obcowania z fabułą. W tym rozumieniu narracja pozostaje w opozycji do dyskursu – stanowi niejęzykową warstwę tekstu (nie tylko literackiego, ale także filmowego, fotograficznego, komiksowego). Tak rozumiana narracja jest przedmiotem badań w narratologii. W tym przypadku wyraz ma liczbę mnogą (np. mówi się o „narracjach historycznych”, czyli sposobach kształtowania fabuł historycznych). Synonimem tak rozumianej narracji jest opowiadanie (rozumiane szeroko, a nie jako gatunek) czy fabuła (rozumiana technicznie, a nie jako fikcja).³

Notatka w formie narracyjnej

3. <https://pl.wikipedia.org/wiki/Narracja>

Narracja:

- zbiór wszystkich elementów tekstu składających się na fabułę,
- reguł (przy pomocy których te elementy są łączone)
- i zasad, według których elementy te generują u odbiorcy poczucie obcowania z fabułą.
- W tym rozumieniu narracja pozostaje w opozycji do dyskursu – stanowi niejęzykową warstwę tekstu (nie tylko literackiego, ale także filmowego, fotograficznego, komiksowego).
- Tak rozumiana narracja jest przedmiotem badań w narratologii. W tym przypadku wyraz ma liczbę mnogą (np. mówi się o „narracjach historycznych”, czyli sposobach kształtowania fabuł historycznych).
- Synonimem tak rozumianej narracji jest opowiadanie (rozumiane szeroko, a nie jako gatunek) czy fabuła (rozumiana technicznie, a nie jako fikcja).

Notatka w formie listy myśli w kolejności ich pojawiania się

Narracja :

1. zbiór:

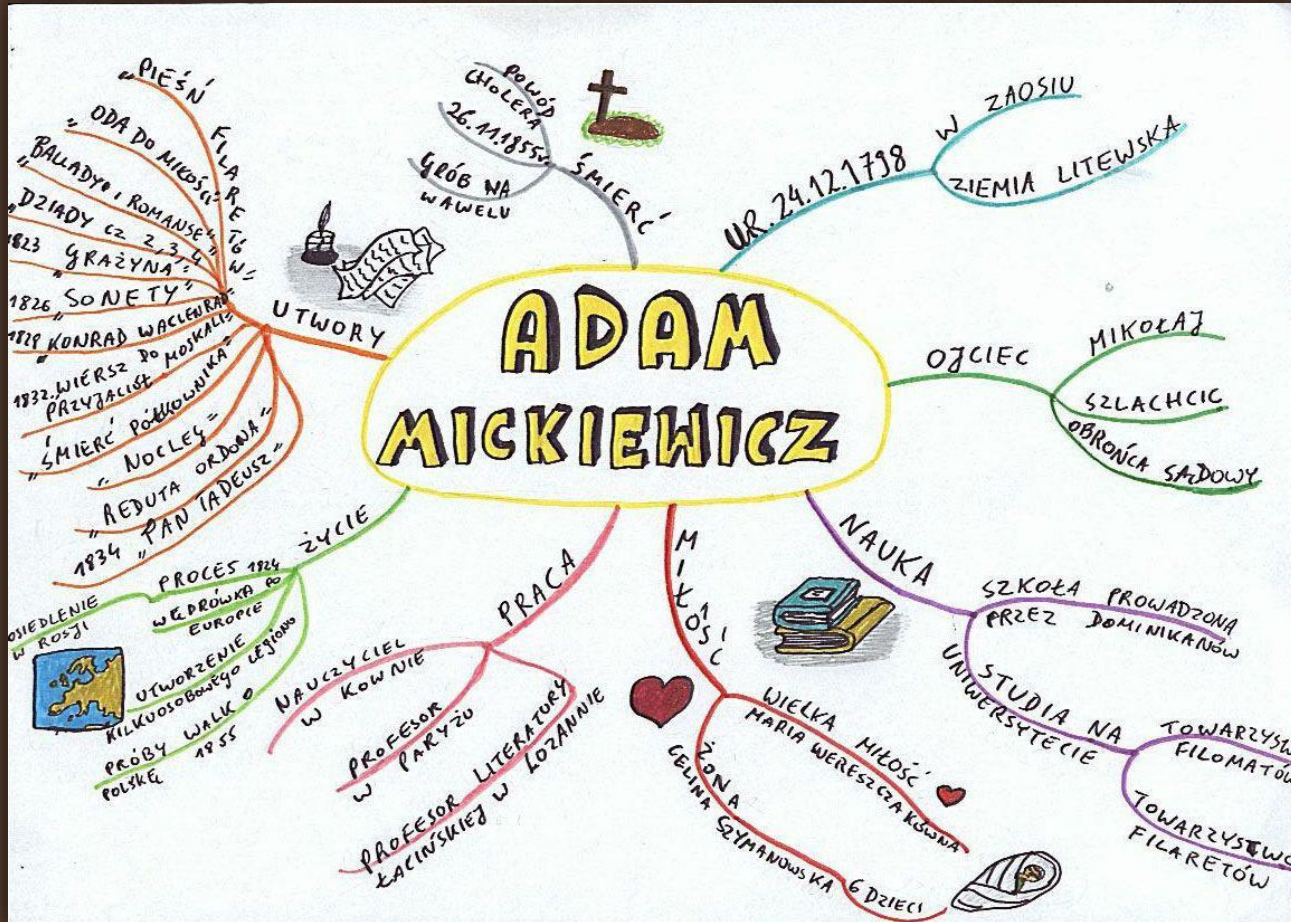
- a) wszystkich elementów tekstu składających się na fabułę,
- b) reguł (przy pomocy których te elementy są łączone) ,
- c) zasad, według których elementy te generują u odbiorcy poczucie obcowania z fabułą.

2. W tym rozumieniu narracja pozostaje w opozycji do dyskursu – stanowi niejęzykową warstwę tekstu (nie tylko literackiego, ale także filmowego, fotograficznego, komiksowego).

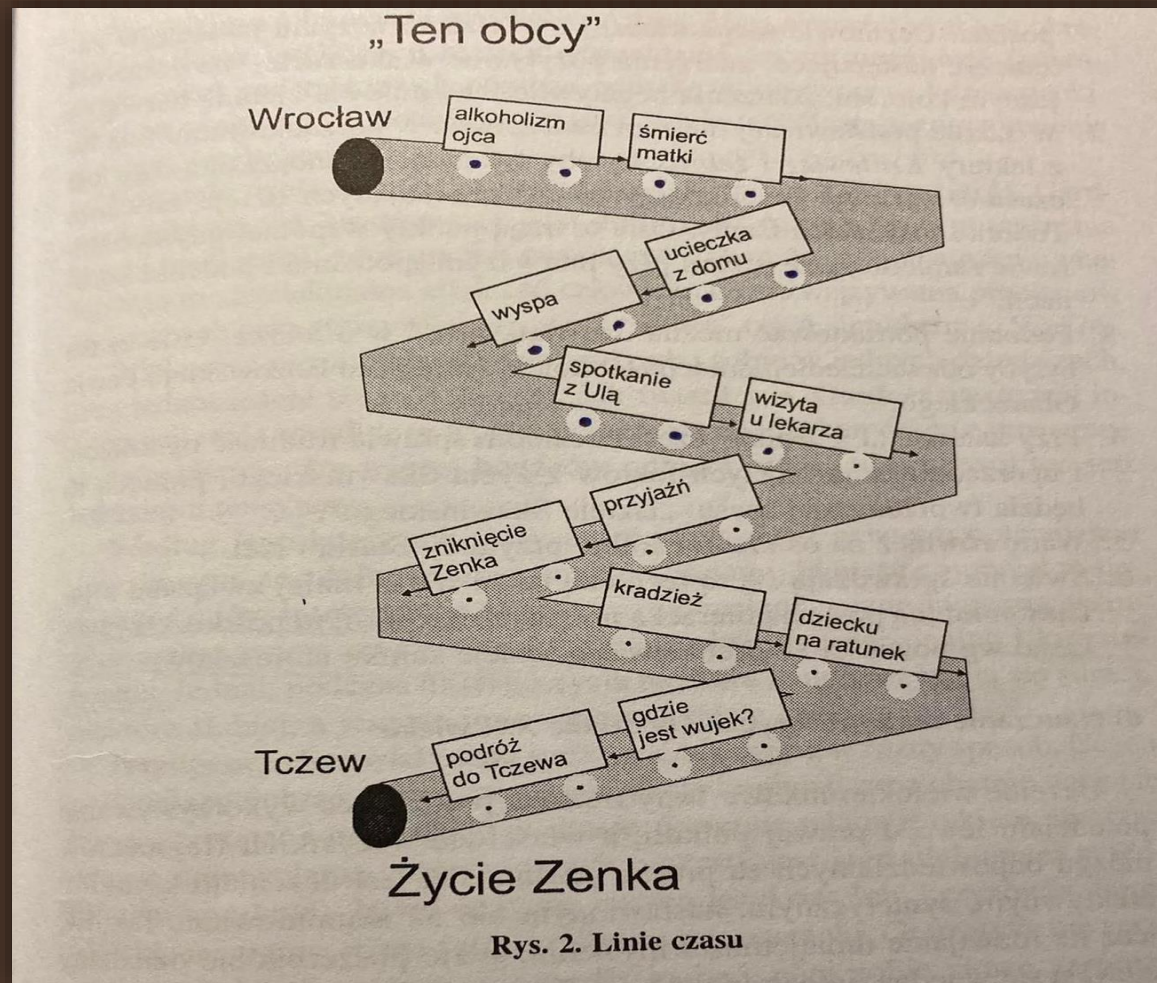
- Tak rozumiana narracja jest przedmiotem badań w narratologii.
- W tym przypadku wyraz ma liczbę mnogą (np. mówi się o „narracjach historycznych”, czyli sposobach kształtowania fabuł historycznych).
- Synonimem tak rozumianej narracji jest opowiadanie (rozumiane szeroko, a nie jako gatunek) czy fabuła (rozumiana technicznie, a nie jako fikcja).

Notatka w formie hierarchicznej

Metoda robienia notatek – mapa myśli

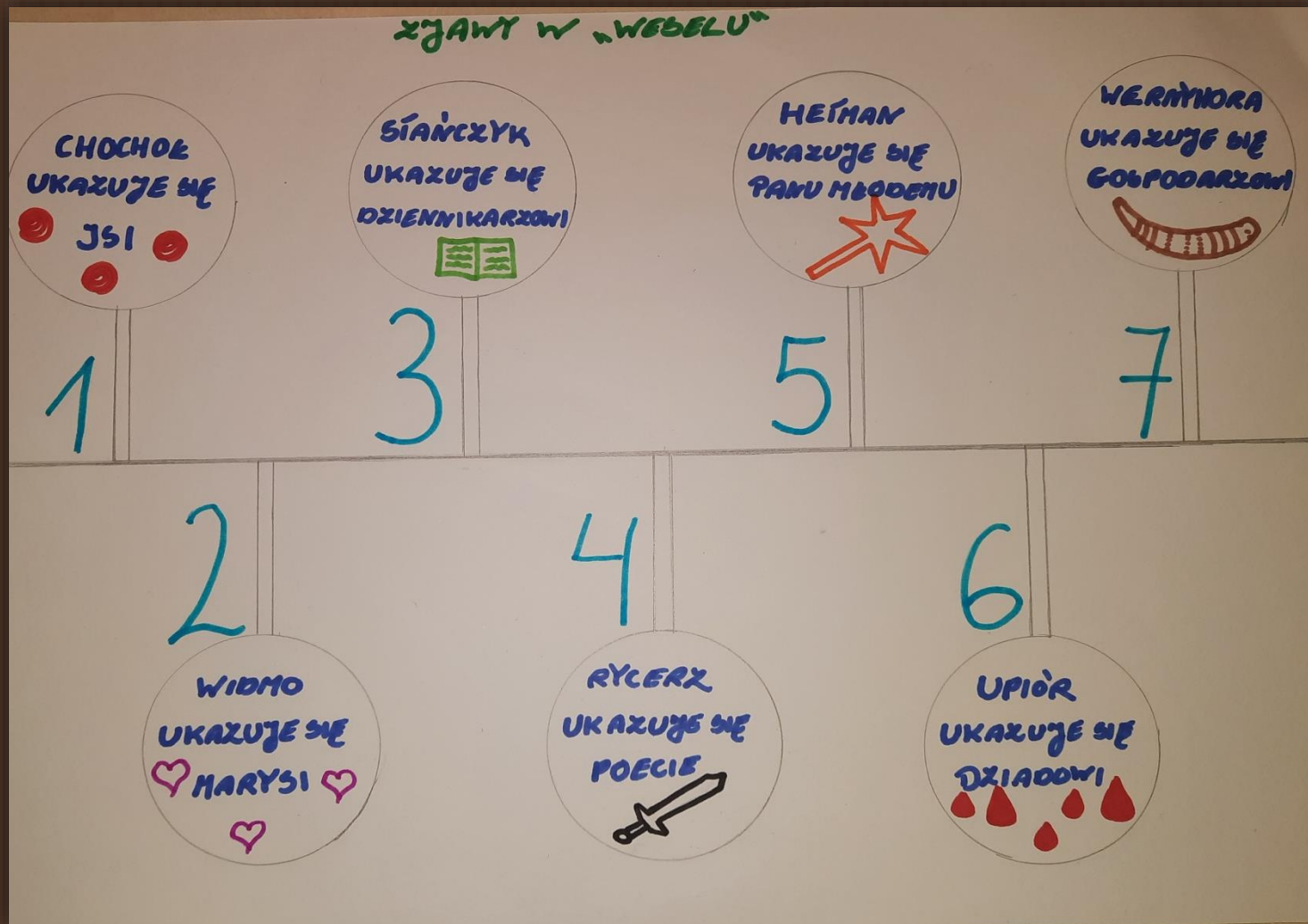


Metoda robienia notatek – oś czasu



źródło: D. Bernacka, *Od słowa do działania. Przegląd współczesnych metod kształcenia*, Warszawa 200, s. 37.

Oś czasu – zjawy w Weselu



Metoda Cornell



źródło: <https://www.brella.pl/blog/notatki-idealne-tylko-dzieki-metodzie-cornella/>

IMIESŁOWY

IMIESŁOWY PRZYMIOTNIKOWE CZYNNE

Tworzymy od tematu 3. osoby l. mnogiej czasu teraźniejszego czasowników niedokonanych za pomocą przyrostka:
-ĄC z końcówkami przymiotnikowymi: -Y, -A, -E, -EGO, -EJ.
MYŚL – ĄC – Y
CZYTAJ – ĄC – A
RYSUJ – ĄC – E

IMIESŁOWY PRZYMIOTNIKOWE BIERNE

Tworzymy od tematu czasu przeszłego lub teraźniejszego czasowników przechodnich za pomocną przyrostków: -N, -ON, -T z końcówkami przymiotnikowymi: -Y, -A, -E, -EGO, -EJ.
CZYTA – N – Y
ROBI – ON – A
ODKRY – T – E

IMIESŁOWY PRZYSŁÓWKOWE WSPÓŁCZESNE

Tworzymy od tematu 3. osoby l. mnogiej czasu teraźniejszego czasowników niedokonanych za pomocą przyrostka: -ĄC.
PISZ – ĄC
CZYTAJ – ĄC
ROBI – ĄC

IMIESŁOWY PRZYSŁÓWKOWE UPRZEDNIE

Tworzymy od tematu czasu przeszłego czasowników dokonanych za pomocą przyrostków: -WSZY, -ŁSZY.
PRZECZYTA - WSZY
DOSZED - ŁSZY

PODSUMOWANIE

Notatki tworzone przez nauczyciela



Dlaczego warto notować?

❖ Wystarczy dwa tygodnie, żeby zapomnieć aż 60% materiału, jeśli nie stworzyłeś notatki. Tymczasem z dobrze zorganizowaną notatką masz szansę zapamiętać od 90% do nawet 100%.⁴

Bibliografia

- *Słownik języka polskiego*, pod red. Elżbiety Sobol, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN 1996.
- Bernacka Danuta, *Od słowa do działania. Przegląd współczesnych metod kształcenia*, Warszawa, Wydawnictwo Akademickie Żak 2001.
- Talaga Angelika, *Notatki przyjazne mózgowi*. [online]. Kraków 2021. [dostęp: 23.11.2021]. Dostępny Word Wide Web: <https://magazynkreda.pl/artykuly/notatki-przyjazne-mozgowi/>
- Szyszka Katarzyna, Małgorzata Maśłowska-Taffel, *Lubimy uczyć*, <http://lubimyuczyc.blogspot.com/2020/12/notowanie-metoda-cornella.html>, [dostęp: 11.12.2021].