

Prezentacja jako metoda kształcenia

Jakub Kowalski, II rok
specjalizacja: nauczycielska

Czy prezentacja jest wyłącznie multimedialna?

Metody eksponujące:

- pokaz obrazu, filmu, fragmentu widowiska;
- prezentacja audialna;
- prezentacja multimedialna.

Wincenty Okoń

WPROWADZENIE DO DYDAKTYKI OGÓLNEJ



Wydawnictwo Akademickie „Zak”

Elastyczna metoda kształcenia (prezentacja multimedialna)

Nauczyciel:

- * urozmaicenie wykładu (przyciągające uwagę uczniów; ułatwiające odbiór, zrozumienie przekazywanych treści; kierunkujące wyobraźnię);
- * umożliwienie uczniom kontaktu z dziełem sztuki (bez konieczności przynoszenia ze sobą płyt CD/DVD, wydrukowanych tekstów i tym podobne);
- * zawarcie w prezentacji gier słownych/zespołowych, zadań, poleceń, pytań skłaniających do refleksji czy dyskusji;

Uczniowie:

- * prezentacja przygotowana przez ucznia (na dodatkową ocenę; uczeń rozwija się wielokierunkowo: kontakt z technologią, zdolności oratorskie, wyszukiwanie i selekcja źródeł, samodzielność);
- * prezentacja jako forma pracy grupowej (współdziałanie, podział obowiązków).

Jak stworzyć dobrą prezentację?

- Odpowiedni dobór barw;
- Odpowiedni dobór czcionki oraz jej wielkości i koloru;
- Zaplanowanie spójnej kompozycji;
- Wyszukiwanie, weryfikowanie i skrupulatne wykorzystywanie materiałów;
- Rzetelne wykonanie od strony edytorskiej;
- Unikanie nadmiaru tekstu;
- Korzystanie z badań naukowych;
- Dbanie o wiarygodność wykonanej pracy (bibliografia, podpisywanie cytatów, wstawianie źródeł umieszczonych ilustracji).



Złoty środek:

Animacje powinny przyciągać odbiorcę, zaciekać go omawianym tematem, ale poświęcenie wyłącznej uwagi efektom specjalnym i ilustracjom może zepchnąć na margines walor merytoryczny pracy.

To, że nie powinno się czytać tekstu ze slajdów, nie oznacza, że prezentacja ma być pozbawiona warstwy słownej. Zaciekawiony odbiorca przeczyta wyświetlany tekst, zwróci uwagę na ilustracje oraz wysłucha prowadzącego.





Jak stworzyć dobrą prezentację? (2)

„Po ukończeniu nauki w Ohrdruf i Lineburgu Bach został na krótko skrzypkiem w kapeli książęcej w Weimarze (1703). Przez wiele lat podstawowym źródłem utrzymania była dla kompozytora praca organisty; stanowisko to piastował kolejno w Arnstadt (1703-1707), Muehlhausen (1707-1708) i Weimarze (1708-1717).

W Weimarze uzyskał też tytuł muzyka kapeli książęcej. Posada kapelmistrza w Koethen (1717-1722) zdecydowała o intensyfikacji twórczości instrumentalnej [...]

Na ile ten cytat z podręcznika Małgorzaty Kowalskiej (*ABC Historii Muzyki*) pomocny/przydatny jest:

- A. uczniom szkół podstawowych i ponadpodstawowych?
- B. uczniom szkół muzycznych?
- C. studentom wydziałów teorii i historii muzyki?

Jak przedstawić to w sposób dostępny, zaspokajając przy tym intelektualne potrzeby uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych?

„Jan Sebastian Bach grał oraz komponował na wielu instrumentach, między innymi na skrzypcach czy organach. Ogromny wpływ na jego twórczość wywarło częste zmienianie miejsca zamieszkania.”



„Pisarz miał pięcioro rodzeństwa: starszego brata Kazimierza (uczestnika powstania styczniowego, potem emigranta, który zginął w 1871 r. w wojnie francusko-pruskiej) i siostry: Anielę (Janową Komierowską), Helenę (niezameżną), Zofię (Lucjanową Sieńkiewiczową) i wczesnie zmarłą Marię.”

[Wikipedia, hasło: Henryk Sienkiewicz, link:[Henryk Sienkiewicz – Wikipedia, wolna encyklopedia](#)];

Czy ta informacja jest potrzebna uczniom?



Warunki panujące w szkołach

Dostępność sprzętu



Bibliografia:

1. Z. Czechowska, J. Majkowska, *Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych w szkole podstawowej. Zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze i kształcenie na odległość*, Warszawa 2020.
2. M. Kowalska, *ABC historii muzyki*, Kraków 2001.
3. W. Okoń, *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Warszawa 2003.
4. A. Serdyński, *Prezentacja multimedialna w dydaktyce*, [w:] „Problemy Nauk Stosowanych”, t. 4, Szczecin 2016, s. 31-40.
5. T. Smykowski, *Jak stworzyć dobrą prezentację? 12 najważniejszych zasad*, <https://websoul.pl/blog/jak-stworzyc-dobra-prezentacje-12-najwazniejszych-zasad>, [data dostępu: 11.12. 2021].

Źródła ilustracji:

step-tech.pl

smallbiztechnology.com

logo.bot

evasion-online.com

wikipedia.com

etechnologie.pl

deviantart.com