

Zapoznaj się z poniższą kartą pracy dla gimnazjum, zwróć uwagę na formę poleceń, zaplanuj punktację i sposób oceniania.

Stanisław Grochowiak
Don Kiszot (z tomu *Ballada rycerska*, 1956)

Antoniemu Podsiadowi

Kiedy Don Kiszot wędrował przez świat...
Akacja - jabłoń - czarne wąsy w winie –
Wciąż świszczął za nim okrutny bat,
Mszczący się srogo na chudej oślinie.

Don Kiszot przebył wiele, wiele dróg...
Kobiety, dzbany, rude włosy nocą –
A Sanczo osła tłukł, tak jak mógł.
Osioł zaniemógł. A Pansa szedł bosy.

I wtedy rycerz napotkał Ją –
Biodra - księżyce. Oczy - ostre piki...
Sanczo żarł kizkę z bydlęcą krwią,
Oczyszczał gnaty zagiętym nożykiem.

I wreszcie rycerz obumarł. Klap!...
Trumna i wieńce. Świece do nieba,
A Pansa spłodził szesnaście bab,
Pięciu chłopaków do tego, co trzeba.

I ten, co domy - i ten, co cię wiezie,
I ta, co idąc, nie idzie, a tańczy –
I nawet w sklepie obwiną ci śledzie
W moje liryki - wnuka Sanczo Pansy.

Przeczytaj uważnie wiersz Stanisława Grochowiaka, a następnie wykonaj poniższe polecenia.

1. Odwołując się do własnej wiedzy, wymień trzy cechy Don Kiszota i Sanczo Pansa (używaj przymiotników).

Don Kiszot	Sanczo Pansa

2. W wierszu tylko raz ujawnia się podmiot liryczny. Znajdź i przepisz odpowiedni wers.

.....

3. Wypisz z wiersza co najmniej trzy przykłady prozaizmów (wyrażeń potocznych).

- ❖
- ❖
- ❖

4. Nazwij rodzaj zastosowanych środków poetyckich i określ ich znaczenie własnymi słowami.

środek poetycki	nazwa	znaczenie
<i>Biodra – księżyce.</i>		
<i>Oczy – ostre piki...</i>		
<i>Świece do nieba.</i>		

5. Napisz na podstawie wiersza krótkie opowiadanie (7-8 zdań) o wędrówce bohaterów lirycznych. Zadbaj, by Twoja opowieść wiernie odtwarzała fakty opisane przez poetę.